

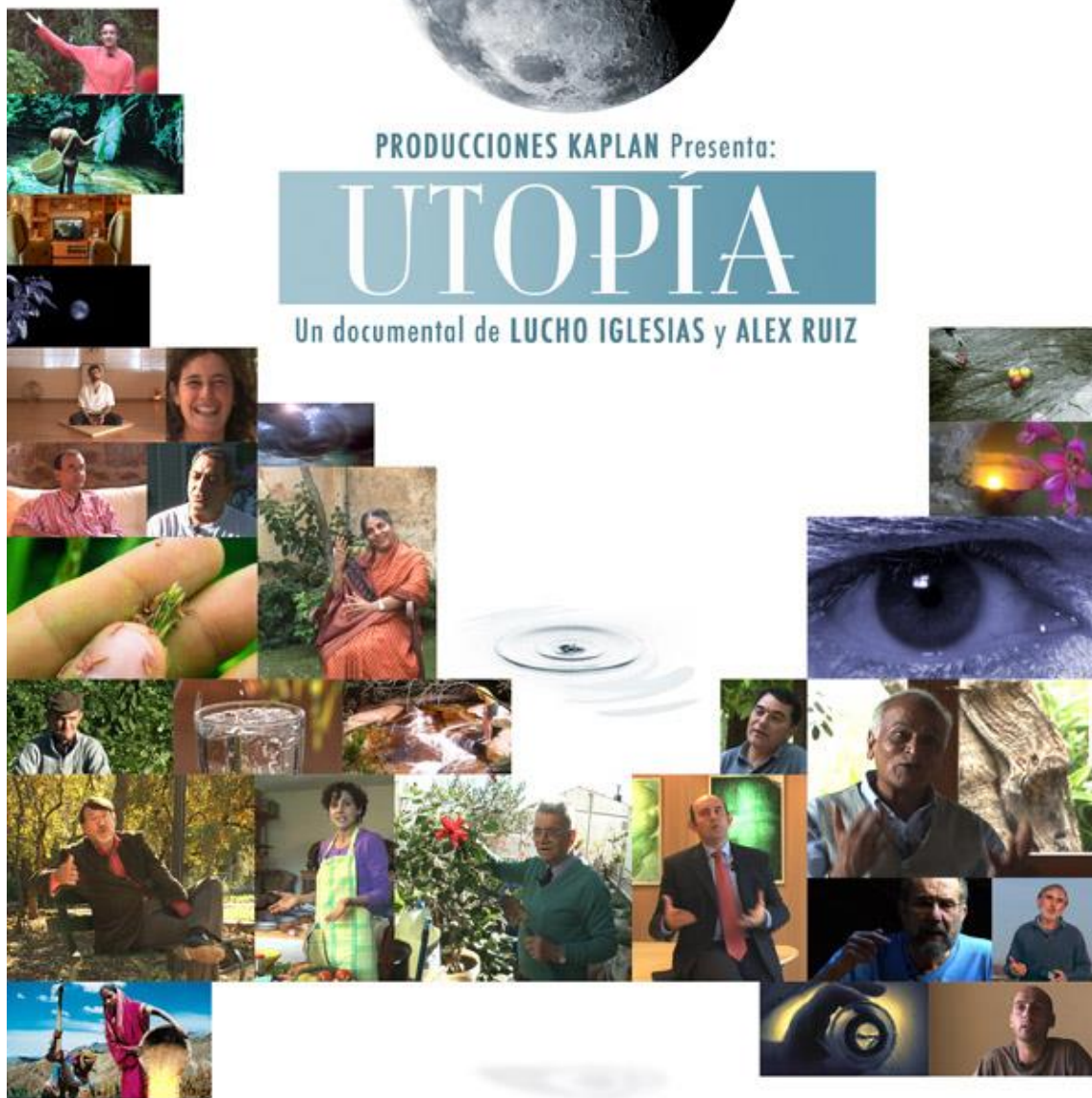
DOSIER DOCUMENTAL UTOPIÍA



PRODUCCIONES KAPLAN Presenta:

UTOPIÍA

Un documental de **LUCHO IGLESIAS** y **ALEX RUIZ**



Una Producción de **PATRICIA RODA** y **SALOMÓN SHANG** para **PRODUCCIONES KAPLAN**
Equipamiento Técnico: **MITO COMUNICACIÓN - ARCO DIGITAL**
Personal Técnico: **MITO COMUNICACIÓN - ARCO DIGITAL** Postproducción y Grafismos: **LA FRESKERA**
Estudio de Sonido: **FACTORIA DE VIDEO - MITO COMUNICACIÓN** Estudio de Video: **FACTORIA DE VIDEO**
Música: **LUIS PANIAGUA** Locución: **PILAR OLONA**
Dirigido por **LUCHO IGLESIAS** y **ALEX RUIZ**

Generalitat de Catalunya
Institut Català
de les Indústries Culturals

Más de 32.000 Espectadores en Salas Comerciales*

PRODUCCIONES KAPLAN Presenta:
UTOPIA
Un documental de LUCHO IGLESIAS y ALEX RUIZ

Esta modesta producción de Kaplan es una de las obras más gratas del cine español de este año. **UTOPIA** es un mensaje de esperanza y a mí me han convencido. **José Manuel Serrano Canto**, Escritor y periodista especializado en cine. Todo menos utópico. El documental **UTOPIA**, demuestra que otro estilo de vida es posible.

Un documental lleno de buen rollo. **Toni Garrido**, ASUNTOS PROPIOS, RNE

UTOPIA consigue el equilibrio necesario entre la profundidad de los mensajes, la inspiración a la acción y la certeza de que todos y cada uno de nosotros podemos actuar.

78 minutos de verdades sinceras. De posiciones vitales que nos enfrentan a preguntas que sí tienen respuesta. **Lara López**, Directora de Radio 3, RNE, MÚSICAS POSIBLES

4 Meses en Cartelera en Madrid y Barcelona

Además de Estrenos en Bilbao, Vitoria y Pamplona.

(*) Fuente: Ministerio de Cultura de España. <http://www.mcu.es/cine>. El documental **UTOPIA** aparece registrado como "¿Quieres Oír Una Utopía?", de los directores Lucho Iglesias y Alex Ruiz, producido por Kaplan, con fecha de estreno Nov 13 de 2008.

Festivales Nacionales e Internacionales

FICMA 2009
Premio Especial de la Generalitat de Catalunya
Festival Internacional de Cine de Medio Ambiente
Cataluña - España

Premio del Festival Más Antiguo de Europa

EFFNC Washington 2010
Environmental Film Festival in The Nation's Capital
Washington - USA

CINEMAMBIENTE 2009
Sección PANORAMA "Lenguajes Innovadores"
Festival Internacional de Cine Medioambiental
Torino - Italia

FESTIVAL de BOGOTÁ 2009
Sección Oficial - Cine Medioambiental
Festival Internacional de Cine de Bogotá
Bogotá - Colombia

RODOS ECOFILMS 2010
Selección Oficial Largometraje Documental
Festival Internacional de Cine de Medio Ambiente
Rodos - Grecia

ECOZINE 2009
Sección Oficial
Festival Internacional de Cine y Medio Ambiente
Zaragoza - España

SEMBRANDO CINE 2010
Sección Oficial
Festival Internacional de Cine y Medio Ambiente
Lima - Perú

CINE CAMPESINO 2010
Sección Oficial
Festival Internacional de Cine Campesino
Alora - Málaga - España

CULTURE UNPLUGUED
Spirit Enlightened Film Festival 2009
San Francisco - USA

FESTIVAL POSIDONIA 2009
Festival Posidonia de Arte y Medioambiente
Formentera - España

Uno de los Más Importantes Festivales Internacionales de Cine de Medio Ambiente.

Pases Especiales en las Sigüientes Localidades y Países:

MALAGA (1 SEMANA DE CINE VERDE) - CORDOBA (FILMOTECA ANDALUZA POR ECOLOGISTAS EN ACCION) - SAN SEBASTIAN (TRES PASES EN DIFERENTES MESES EN EL CETRO DE RECURSOS AMBIENTALES CRISTINA ENEA) - BASAURI VALLADOLID - ARANDA DEL DUERO - MIRANDA DE EBRO, BURGOS (FUNDACION OXIGENO) - MADRID (FERIA BIO CULTURA MAD) - BARCELONA (FERIA BIO CULTURA BCN) - VIGO - FORMENTERA (POSEIDONIA) - ANDORRA - VILLAVICIOSA (ASOCIACION DE TURISMO SOSTENIBLE) - BENADALID (FESTIVAL CINEMASCAMPO) - ZARAGOZA (COMITE DE AGRICULTURA ECOLOGICA DE ARAGON) - ALORA (FESTIVAL DE CINE CAMPESINO) - LOZOYA DE LA SIERRA - MADRID - VALLADOLID - SEVILLA (EMISION CERO, SEMANA INTERNACIONAL DE CINE) - MADRID, (INTERMEDIAE PROGRAMA DEL AYUNTAMIENTO DE MADRID) - COSLADA (XI SEMANA DEL CINE ESPAÑOL) - LEGANES (COLEGIO TRABENCO) - SAN SEBASTIAN (JORNADAS DE SLOD FOOD) - PORCUNA (FESTIVAL MIAQUE) - LLANSA - LEGANES (CENTRO DE RECURSOS AMBIENTALES POLVORANCA) - HERNANI - AMURRIO - TARRAGONA - EL PRAT - BOGOTÁ (COLOMBIA) ...

ESTRENOS

Madrid "Pequeño Cine Estudio"	Noviembre de 2008
Barcelona "Cines Casablanca-Gracia"	Noviembre de 2008
Vitoria "Cines Vesa Florida"	Marzo 13 de 2009
Bilbao "Multicines"	Marzo 14 de 2009
Pamplona "Cines Golem Yamaguchi"	Julio 29 de 2009

Nota: En Madrid y Barcelona el documental tuvo una acogida extraordinaria, permaneciendo cuatro meses en cartelera ininterrumpidamente. A esto facilitó el acuerdo con Triodos Bank de regalar entradas gratuitas.

PREMIOS Y NOMINACIONES

- Festival Internacional de Cine de Medio Ambiente -FICMA- 2009. Cataluña. ESPAÑA (Premio del Festival más antiguo de Europa de cine de medio ambiente)
- Environmental Film Festival In The Nation's Capital Washington USA -EFFNC Washington- 2010 (Uno de los más importantes Festivales Internacionales de Cine de Medio Ambiente)
- Ecozine 2009. Sección Oficial. II Festival Internacional de Cine y Medio Ambiente. Zaragoza. ESPAÑA
- XXVI Festival de Bogotá 2009. Sección Oficial. Cine Medioambiental. Festival Internacional de Cine de Bogotá. Bogotá. COLOMBIA
- XII CINEMAMBIENTE 2009. Sección PANORAMA "Lenguajes Innovadores". Festival Internacional de Cine Medioambiental. Torino. ITALIA
- Rodos Ecofilms 2010. Selección Oficial Largometraje Documental. Festival Internacional de Cine de Medio Ambiente. Rodos. GRECIA
- Sembrando Cine 2010. Sección Oficial. Festival Internacional de Cine y Medio Ambiente. Lima. PERÚ
- Cine Campesino 2010. Sección Oficial. Festival Internacional de Cine Campesino. Alora, Málaga. ESPAÑA.
- Culture Unplugged. Spirit Enlightened Film Festival 2009. San Francisco. USA
- Festival Posidonia 2009. Festival Posidonia de Arte y Medioambiente. Formentera. ESPAÑA

«El futuro pinta de color optimista» **EL MUNDO**

A EXAMEN

Reales como la vida misma

No todo el cine navideño es 'blockbusters'. Los documentales también existen, y estos cinco son muy buenos. **DAVID GARCÍA**

Documental "UTOPIA" A. IGLESIAS
En esta temporada de pesimismo nunca como nunca pocas películas concuerdan ecológicamente y optimistas

no te pierdas... **EL PAÍS ON MADRID** Nº 137 / 2009 DEL VIERNES 2 AL JUEVES 8 DE ENERO. LA GUÍA DE EL PAÍS PARA CONECTARTE A LA CIUDAD

"UTOPIGOS"
Lucha Iglesias y Alex Ruiz, Directores del documental UTOPIA

integral
La UTOPIA Aquí y ahora
LOS BOSQUES COMESTIBLES
MONTSE CANO DIRECTORA DE INTEGRAL

THE Ecologist
para España y Latinoamérica

AGENDA CIENCIA Y MEDIOAMBIENTE EN MADRID

viva

INTERFILMS DVD

tve

Fertilidad
de El Eco
AGRICULTURA ECOLÓGICA

-EL PAÍS SEMANAL-
"ES MARAVILLOSO ROMPER LAS FRONTERAS DE LO ALTERNATIVO"

PRODUCCIONES KAPLAN Presenta:

UTOPIA
Un documental de LUCHA IGLESIAS y ALEX RUIZ

Una Producción de PATRICIA RODA y SALOMÓN SHANG para PRODUCCIONES KAPLAN
Equipo Técnico: MITO COMUNICACIÓN - ARCO DIGITAL
Personal Técnico: MITO COMUNICACIÓN - ARCO DIGITAL - Postproducción y Gráficos: LA FRESEIRA
Estudio de Sonido: FACTORIA DE VIDEO - MITO COMUNICACIÓN - Estudio de Video: FACTORIA DE VIDEO
Música: LUIS PANIAGUA - Locución: PILAR OJEDA - www.utopia.soy.es
Dirigido por LUCHA IGLESIAS y ALEX RUIZ

"Un documental bajo en presupuesto, pero amplio en contenidos"
-María José García-

4ª Edição

SONS & RURALIDADES '09

"Festival de Ecologia, Arte e Tradições Populares"

Vimioso, Trás-os-Montes

- de 10 a 14 de Junho -

A quarta edição do Festival Sons & Ruralidades apresenta-se como um modelo inovador de encontro. No local a melhoria da vida, a partilha de conhecimento e a prática de trabalhos anuais, tündem-se em quatro dias que desejamos que se tornem presentes em nas nossas práticas quotidianas.

PORTUGAL

XI Semana de Cine Español



IPES Elkarte - Navarra
Área Internacional y de Derechos Humanos

La Crisis: Derechos Humanos y Utopías

Charlas-Cine-Debates

DERECHOS TORCIDOS

TÓPICOS, MEDIAS VERDADES Y MENTIRAS SOBRE POBREZA, POLÍTICA Y DERECHOS HUMANOS

ESTEBAN BELTRÁN



DEBATE

24 de marzo, martes, 20 horas. Charla - Debate

Sala de la ONCE, C/ Aralar 3. Entrada libre.

LA CRISIS: LA POBREZA EN LOS PAÍSES DEL SUR

En la crisis económica actual no podemos olvidar la situación de mayor empobrecimiento de la población de los países del Sur: subidas del precio de los alimentos básicos, mínimo acceso a los recursos, empobrecimiento de las mujeres, hambre, para migraciones forzadas...

Samuel Pérez, activista de Alianza Regional contra la Pobreza y miembro del consejo de redacción de la revista Página Abierta.

25 de marzo, jueves, 20 horas. Charla - Debate

Sala de la ONCE, C/ Aralar 3. Entrada libre.

DERECHOS TORCIDOS. TÓPICOS, MEDIAS VERDADES Y MENTIRAS SOBRE POBREZA, POLÍTICA Y DERECHOS HUMANOS

¿Cómo desmontar los lugares comunes sobre la pobreza, la guerra, la democracia, la pena de muerte, la emigración, la transición...? Nos responde en su libro (Debate 2009) y con su presencia Esteban Beltrán, director de la Sección Española de Amnistía Internacional y profesor de Derechos Humanos y Desarrollo en varias universidades españolas e investigador de violaciones de derechos humanos en el mundo.

27 de marzo, viernes, 19:45 horas. Cine - Debate

Cines Golem Baiona. Precio reducido.



UTOPIA. Una mirada global a nuestro estilo de vida (2008)

El impacto ecológico que dejamos sobre el planeta y cómo hemos aplicado soluciones imaginativas para facilitar el cambio y la mejora de hábitos en la alimentación, la salud, la elección de la vivienda, el consumo, la economía doméstica, el ocio... Se suceden entrevistas a especialistas (Vandana Shiva, Joaquín Araujo, Esteban Barroso, Pedro Arrojo, Satish Kumar...) y experiencias de formas de vida alternativas. Un ejemplo de que vivir en armonía con el entorno no solo es posible, sino también creativo y divertido y potencia nuestra capacidad de conectar con la naturaleza y las personas. Intervienen sus directores Lucho Iglesias y Alex Ruiz.

Festival de cine BioCultura

Barcelona. Palau Sant Jordi. Sala 1. Del 7 al 10 de Mayo.



PROYECCIONES A LAS 16:00 h



No mires para Abajo



Sufiamo para la Paz



Milarepa



La Caja de Pandora

PROYECCIONES + COLOQUIO A LAS 18:00 h



The Next Industrial Revolution
Con: Ignasi Cubillas
Jeremy Fossa
Carlos Jimenez



SOS Clima. Manual de uso para una nave espacial
Con: José Carlos Puente
María Torres Ecofys
Jordi Ortega



Utopia
Con: Joan Carulla
Mariano Bueno
Alex Ruiz
Lucho Iglesias



The Moon inside you
Con: Dolores Rubio-Turtle
Jerónimo Molero
Diana Faviánová



HAAN



Lucho Iglesias y Alex Ruiz
directores del documental *Utopía - 15/12 (RE)*
Comedia documental

La idea de adaptarlo "Utopía" surgió en el 2004 durante un viaje que Lucho y Alex realizaron por el Valle del Paraiso, en el río Tancargu en Marruecos. El documental analiza el impacto ecológico que las personas corrientes dejamos sobre el planeta.

Utopía
L. I. G. I. E. S. I. A. S.
L. I. G. I. E. S. I. A. S.

SEMANA INTERNACIONAL DE CINE Y DEBATES Madrid 5 a 14 JUNIO 09

emisióncero
El cine como herramienta de transformación social. Una mirada a los nuevos documentales, animados, digitales, que se han convertido en un lenguaje cinematográfico que puede cambiar el mundo. Una mirada a los nuevos documentales, animados, digitales, que se han convertido en un lenguaje cinematográfico que puede cambiar el mundo.

SOLUCIONES PARA UNA VIDA SOSTENIBLE
Plan de los estudios I I El programa destinado a plantar árboles, los espacios a los nuevos documentales, animados, digitales, que se han convertido en un lenguaje cinematográfico que puede cambiar el mundo.

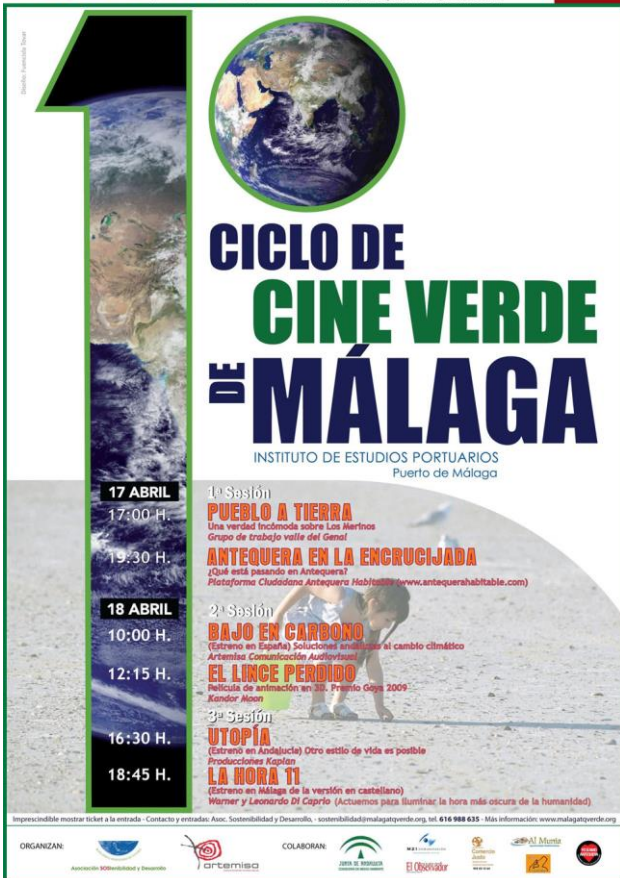
Sostenibilidad
Sostenibilidad y Desarrollo

El documental «Utopía» muestra cómo otro mundo es posible

Dice Eduardo Galeano que la utopía sirve «para cambiar». Esta «Utopía» el documental de Lucho Iglesias y Alex Ruiz, pretende ser una herramienta para la posibilidad de vivir de otra manera. Propuestas y acciones concretas en el espectador. Un gesto de cambio. Algo.

¿Qué está en el horizonte, dice Fernando Botín? No parece ser el camino, dice el resto del país. Camino diez pasos y el horizonte se corre diez pasos más allá. Por mucho que yo camine, nunca lo alcanzará. ¿Para qué sirve la utopía? Para eso sirve, para inspirarse. Eduardo Galeano resume en su «Memoria sobre la utopía» parte del espíritu con el que se presenta el documental «Utopía», un trabajo de Lucho Iglesias y Alex Ruiz, sus dos directores hacen una llamada clara, con su trabajo, a que es posible cambiar el mundo y en los 85 minutos de documental aparecen «múltiples soluciones» que, aunque, no dejan indiferente al espectador. Al contrario, se hacen un gesto de hacer lo que está a su alcance.

GARA



CICLO DE CINE VERDE DE MÁLAGA

INSTITUTO DE ESTUDIOS PORTUARIOS
Puerto de Málaga

17 ABRIL
17:00 H. **1ª Sesión**
PUEBLO A TIERRA
Una verdad incómoda sobre Los Alarcóns
Grupo de trabajo valle del Genal

19:30 H. **2ª Sesión**
ANTEQUERA EN LA ENCRUCIJADA
¿Qué está pasando en Antequera?
Plataforma Ciudadana Antequera Habitable (www.antequerahabitable.com)


18 ABRIL
10:00 H. **3ª Sesión**
BAJO EN CARBONO
(Estreno en España) Soluciones ambientales al cambio climático
Artistas: Comunicación Audiovisual

12:15 H. **4ª Sesión**
EL LINCE PERDIDO
Película de animación en 3D. Premio Goya 2009
Kandor Meow

16:30 H. **5ª Sesión**
UTOPIA
(Estreno en Andalucía) Otro estilo de vida es posible
Producciones Kaplan

18:45 H. **6ª Sesión**
LA HORA 11
(Estreno en Málaga de la versión en castellano)
Warner y Leonardo Di Caprio (Actuación para iluminar la hora más oscura de la humanidad)

Imprescindible mostrar ticket a la entrada - Contacto y entradas: Asoc. Sostenibilidad y Desarrollo - sostenibilidad@malagaverde.org, tel. 616 988 635 - Más información: www.malagaverde.org

ORGANIZAN:  COLABORAN: 



FESTIVAL INTERNACIONAL
DE CINEMA DEL MEDI AMBIENT

**POSIDONIA
FESTIVAL**

II FESTIVAL INTERNACIONAL
D'ART, MEDI AMBIENT I DESENVOLUPAMENT SOSTENIBLE

CONCERTS · JOUETS · DOCUMENTALS
EXPOSICIONS · MONTATGES · TALLERS · CURSOS
EXTRAORDINARIS

DEL 22 AL 24 DE MAIG
ART I NATURA FESTIVAL A FORMENTERA

**POSIDONIA
FESTIVAL**
www.posidoniasfestival.com

III CICLO DE CONFERENCIAS sobre
"UNA ALIMENTACIÓN SANA Y SALUDABLE" del
COMITÉ ARAGONÉS DE AGRICULTURA ECOLÓGICA

ALIMENTACIÓN Y VIDA

ZARAGOZA

ZARAGOZA - 15, 16, 17 y 30 de ABRIL

UTOPIA
Biodiversidad

El pasado 31 de octubre, Biocultura la feria de productos ecológicos y consumo responsable de Madrid, acoge en sus instalaciones la premiere del largometraje documental UTOPIA. En la misma participaron sus directores, Lucía Iglesias y Aina Ruiz, el productor Salomé Shiang, Joaquín Arago, una de las voces más ilustres del naturalismo español-realizador, escritor, editor y periodista, y Angeles Parra, directora de Biocultura.

Utopia es una mirada global a nuestro estilo de vida actual. Se trata de un documental que analiza el impacto ecológico que las pequeñas corrientes decimos sobre el planeta con nuestros hábitos y como hemos implementado



Nuevas nominaciones para
UTOPIA

II Festival de Cine y Medio Ambiente
ECOZINE 2009 - Zaragoza.

Sección Encuentro de Realizadores Audiovisuales



-XXVI Festival de Cine de Bogotá
Sección Cine Documental Medioambiental



XXVI FESTIVAL DE CINE DE BOGOTÁ

-XII Cinemambiente Torino - Italia
Sección PANORAMA
(Lenguajes Innovadores en Cine Medioambiental)



FICMA 2009
Premio Especial de la Generalitat de Catalunya
Festival Internacional de Cine de Medio Ambiente

CRÍTICAS DE MEDIOS Y PROFESIONALES

Esta modesta producción de Kaplan es una de las obras más gratas del cine español de este año. UTOPIÁ es un mensaje de esperanza y a mí me han convencido.

José Manuel Serrano Cueto. Escritor y periodista especializado en cine.

Todo menos utópico. El documental UTOPIÁ, demuestra que otro estilo de vida es posible.

Suplemento Natura de EL MUNDO

UTOPIÁ es un documental optimista que confía en que un día despertemos de este largo sueño, tomemos conciencia de la riqueza que nos rodea y contribuyamos a preservarla.

Gabi Stanislavsky. FILMIN

Un documental lleno de buen rollo.

Toni Garrido. ASUNTOS PROPIOS. RNE

Otro Mundo es posible.

EL DIARIO DE LEÓN

UTOPIÁ consigue el equilibrio necesario entre la profundidad de los mensajes, la inspiración a la acción y la certeza de que todos y cada uno de nosotros podemos actuar. Sección de Cine de la FUNDACIÓN TERRA

Me gustó mucho. No quiero llamarla "obligada", pero si considero que es una película necesaria.

Javier Tolentino. EL SEPTIMO VICIO. Radio 3. RNE.

Seguid trabajando, de verdad. Me ha encantado.

Cesar López. RESERVA NATURAL. Radio 5. RNE.

Personas con muy diferentes haceres, llegan a las mismas conclusiones.

Crisol Tua. CADENA SER BARCELONA.

Un documental bajo en presupuesto, pero amplio en contenidos.

María José García. LA AVENURA DEL SABER. TVE

Es hora de cambiar de rumbo, ha llegado el momento de que las UTOPIÁS sean realidades.

Montse Cano. Directora de la revista INTEGRAL.

Un trabajo muy valioso, cargado de mensajes positivos.

Ana Ferrandis. DE PELÍCULA. RNE 1

BIOCULTURA siempre tendrá las puertas abiertas a este tipo de cine.

Angeles Parra. Directora de BIOCULTURA

Un rayo de luz en la industria cinematográfica.

Pedro Burrueso. Director de THE ECOLOGIST

Un documental lleno de vida y fuerza, que contagia esperanza e incita a la realización de las propias utopías personales, en armonía interna y externa.

Carlos Fresneda. Corresponsal de EL MUNDO en USA.

En este documental, elaborado con honradez infinita y una encomiable agilidad, se entra en el mundo de la conservación del planeta. Extremo en ocasiones, pero igualmente limpio de corazón, valiente y atrevido.

José Manuel Cuellar. ABC

Estoy encantado de haber podido participar en semejante obra.

Luis Paniagua. MUSICO

Una película preciosa. Que destila optimismo.

Tato Puerto. EN UN MUNDO FELIZ. Radio 3. RNE

78 minutos de verdades sinceras. De posiciones vitales que nos enfrentan a preguntas que sí tienen respuesta.

Lara López. Directora de Radio 3. RNE. MUSICAS POSIBLES

APARICIONES EN LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

TV

”LA AVENTURA DEL SABER” de TVE 2. (Entrevista de Maria José García a Lucho Iglesias y Alex Ruiz)

“CIEN x CIEN SUN”. Tele5. (Entrevista de Diego Arikistain a Lucho Iglesias y Alex Ruiz)

RADIO

“RESERVA NATURAL” RNE. RADIO 5. (Entrevista de Cesar López a Lucho Iglesias)

“EL SÉPTIMO VICIO” de RNE RADIO 3. (Entrevista de Javier Tolentino a Lucho Iglesias y Alex Ruiz)

“EN UN MUNDO FELIZ” RNE. RADIO 3. (2 Entrevistas de Tato Puerto a Lucho Iglesias y Alex Ruiz)

“MÚSICAS POSIBLES” RNE RADIO 3. (Programa especial de 2 horas. Entrevista de la actual directora de Radio 3, Lara López a Lucho Iglesias y Alex Ruiz)

“ASUNTOS PROPIOS”. RNE. (Entrevista de Toni Garrido a Lucho Iglesias y Alex Ruiz)

CADENA SER BARCELONA. (Entrevista de Crisol Tua a Lucho Iglesias y Alex Ruiz)

“LA CASA DE LA PALABRA” Radio Euskadi. (Entrevista de Roge Blasco a Lucho Iglesias y Alex Ruiz)

“LEVANDO ANCLAS” Radio Euskadi. (Entrevista de Roge Blasco a Lucho Iglesias y Alex Ruiz)

“DE PELÍCULA”. RNE 1. (Entrevista de Ana Ferrandis a Lucho Iglesias y Alex Ruiz)

“GRAFITTI” Radio Euskadi (Entrevista a Lucho Iglesias)

“OTROS ACENTOS”RNE RADIO 5 (Entrevista de Pilar Socorro a Lucho Iglesias y Alex Ruiz)

“MUNDO BABEL” (Entrevista de Juan Pablo Silvestre a Lucho Iglesias y Alex Ruiz)

“MEDITERRÁNEO” de RNE RADIO 3 (Entrevista de Pilar Sarmiento a Lucho Iglesias)

“HOY EMPIEZA TODO” de RNE RADIO 3 (Entrevista de Paloma Cortina a Lucho Iglesias)

PRENSA Y REVISTAS

“UTÓPICOS”. EL PAÍS SEMANAL. (Entrevista de Quino Petit a Lucho Iglesias y Alex Ruiz)

“CON MUCHA CARA”. EL MUNDO. (Entrevista de Beatriz Pulido a Lucho Iglesias)

SUPLEMENTO “EL MUNDO” Madrid. Laura Prieto.

“EN CARTELERA”. FILMIN. (Entrevista de Gabi Stanislavski a Lucho Iglesias y Alex Ruiz)

“THE ECOLOGIST” (Entrevista de Angeles Parra a Lucho Iglesias)

MEDIOS ELECTRÓNICOS

RTVE.es

Gara.es

Fundación TERRA.es

Filmin.es

RESEÑAS

Revista GREENPEACE

Revista INTEGRAL (Carlos Fresneda)

Revista INTEGRAL (José Manuel Serrano Cueto)

Revista GEO (José Manuel Serrano Cueto)

AGENDA VIVA (Beatriz Calvo Cvilloria)

Revista EL ECOLOGISTA

Revista ECOHABITAR

Revista LA FERTILIDAD DE LA TIERRA

Periódico PÚBLICO (Juanma Romero)

Suplemento NATURA de EL MUNDO (Pedro Cáceres)

Revista UNION DE ACTORES

ON MADRID (Yago García)

EXHIBICIONES PÚBLICAS Y PASES EXTRAORDINARIOS

Valladolid, Burgos, Aranda de Duero Y Aranda del Rey. FUNDACION OXIGENO

Menorca. FESTIVAL POSEIDONIA

Zaragoza. CONSEJO DE ARAGON DE AGRICULTURA ECOLOGICA

Pamplona. FUNDACION IPES

Villaviciosa, Asturias. ASOCIACION DE TURISMO SOSTENIBLE

Benadalid, Málaga. FESTIVAL CINEMASCAMPO

Córdoba. FILMOTECA ANDALUZA ECOLOGISTAS EN ACCION ANDALUCIA

Porcuna, Jaén. FESTIVAL MIAQUE

Vigo

Basauri

Buitrago del Lozoya

Leganés INSTITUTO TRABENCO

Madrid, AVAGAR CENTRO DE FORMADORES DE YOGA

San Sebastián. CENTRO DE RECURSOS AMBIENTALES "CRISTINA ENEA" y "ECOLOGISTAS MARTXAN" de Euskadi.

San Sebastián. MOVIMIENTO SLOW FOOD

Tarifa. ECOCENTER

San Sebastián. PLATAFORMA POBREZA CERO DE SAN SEBASTIAN

Leganés, Madrid., IV FESTIVAL DE CINE AMBIENTAL

Bogotá, Colombia. CASA DEL TEATRO NACIONAL.

Málaga. Iº CICLO DE CINE VERDE, CENTRO DE ESTUDIOS PORTUARIOS

Alora, FESTIVAL DE CINE CAMPESINO

Andorra. CENTRO DE RECURSOS AMBIENTALES

Madrid. INTERMEDIAE PROGRAMA DEL AYUNTAMIENTO DE MADRID

Mondragón Arrásate

Llansa,

Amurrio

Lima Perú, SEMBRANDO CINE

Hernani, PLAZA DE LOS TILOS

Madrid. EMISION CERO, FESTIVAL DE CINE Y DEBATE, CASA DE VACAS
PARQUE DEL RETIRO

Sevilla. EMISION CERO, FESTIVAL DE CINE Y DEBATE,

FNAC Marbella, ARBORETUM MARBELLA

BIOCULTURA Barcelona

BIOCULTURA Madrid

Azuqueca de Henares, CONCEJALÍA DE MEDIO AMBIENTE

Mijas Fuengirola, TEATRO LAS LAGUNAS ECOLOGISTAS EN ACCION MIJAS

Eco natura Málaga, PALACIO DE FERIAS Y CONGRESOS DE MALAGA

Las Siete Ramas Coin , ASOCIACION VEGETARIANA

Coslada, XI FESTIVAL DE CINE ESPAÑOL

Nota (hay información incompleta por no recogerse en su día, además de otros muchos
paises de los que no tengo constancia.)

ACTIVIDADES EN TORNO AL DOCUMENTAL

CICLO DE DEBATES “HERRAMIENTAS PARA LA SOSTENIBILIDAD”

Ciclo de proyecciones y debates en el PEQUEÑO CINE ESTUDIO y en "ECOENTRO" con la presencia de los directores e invitados especiales.

CARLOS FRESNEDA (corresponsal de "EL MUNDO" en EE.UU)

JUAN FELIPE CARRASCO (Responsable de la campaña de transgénicos de "GREENPEACE")

SONIA FELIPE LARIOS (Responsable de comunicación de "TRIODOS BANK")

ISMAEL CABALLERO, Ingeniero técnico especializado en energías renovables y bioconstrucción.

GRUPO DE BIODANZA de CARMEN MANACERAS. Madrid

AMBROSIO ESPINOSA, Medico traumatólogo, osteópata y formador de profesores de yoga.

"SURVIVAL"

COLECTIVO de trabajo de ALBERTO VARELA.

PASES PROMOCIONALES DE UTOPIA:

- Pre-estreno en la Feria BIOCULTURA Madrid. Dos pases con debate y la presencia de JOAQUIN ARAUJO, ANGELES PARRA y los directores.

- Pase con debate en la XI SEMANA DEL CINE ESPAÑOL de Coslada. Con los directores

- Pase con debate en la FERIA DE BIOCULTURA, Barcelona. Con JOAN CARULLA y el director LUCHO IGLESIAS

- Pase con debate en el COLEGIO TRABENCO. Con JOSE MANUEL SERRANO CUETO y el director ALEX RUIZ.

MARKETING VIRAL

Estrategia de difusión con la colaboración de GREENPEACE, ECOLOGISTAS EN ACCION y la PRODUCTORA KAPLAN.

Dichas ONGs regalan 100 entradas a sus socios, enviando un comunicado a todos (20.000 ECOLOGISTAS EN ACCION y 110.000 GREENPEACE)

3 pases:

1 en BCN

2 en MAD (con la presencia del director ALEX RUIZ Y LUCHO IGLESIAS).

INTERNET

Creación de un blog de actualidad sobre el desarrollo del documental.

www.utopia.soy.es

ACTUACIONES COORDINADAS

Con las principales distribuidoras de productos ecológicos de BCN Y MAD, "NATURECO" y "BIOMUNDO", se distribuyeron miles de entradas GRATUITAS en establecimientos afines para asistir a las salas de dichas ciudades.

Dichas entradas fueron cedidas por cortesía de "TRIADOS BANK". Las salas implicadas fueron "EL PEQUEÑO CINE ESTUDIO" y "CASABLANCA GRACIA".

FINALMENTE EL DVD

Una "Utopía" para las fiestas



Después de más de dos años, *Utopía*, el documental de Lucho Iglesias y Álex Ruiz, al fin llega a DVD. De momento solo se puede adquirir a los propios cineastas en el siguiente correo: documentalutopia@gmail.com. El precio del DVD es de 17 € (12 + 5 de gastos de envío certificado). El DVD incluye la película tal y como se exhibió en cines y más de 4 horas de extras, entre ellas material descartado del montaje final y las largas entrevistas a los directores que tuvo ocasión de hacerles y en las que se habla de temas complementarios a los de la propia película.

Esta subtítulo en 4 idiomas: Francés, Alemán, Inglés, e Italiano.

Utopía se ha podido ver en salas comerciales y en festivales de medio mundo, entre ellos el FICMA de Cataluña, donde recibió un importante galardón en el festival más antiguo de Europa de cine y medio ambiente. Ahora es un buen momento para disfrutarla en casa. No es un regalo para las fiestas, sino para cualquier época del año, pero, quizás, si cabe, aún cobra más fuerza de cara a ese 2012 que nos espera.

Un fragmento del texto que escribí cuando la descubrí en 2008 en BioCultura:

"*Utopía* denuncia, sí, pero sobre todo da voz a aquellos a los que nadie parece querer oír; quienes, por cierto, no se erigen como las únicas alternativas posibles; simplemente dan a conocer sus vivencias: cuidar un huerto en plena ciudad, mantener una banca con fines solidarios reales, sentir la conexión con el entorno natural, apostar por los productos 100% ecológicos, militar en contra de los "avances" científicos que no son más que avances pecuniarios, poner en entredicho los dogmas de la salud pública...

Utopía es un mensaje de esperanza. Nos dice que aún somos capaces de intentar cambiar las cosas. Tan solo nos hace falta saber que todos, absolutamente todos, podemos hacer algo por nuestro mundo; que nuestra aportación, por mínima que sea, sí vale para algo. Y a mí me han convencido".

Publicado por José Manuel Serrano Cueto, Periodista y crítico de cine.



Nota: (fueron los directores los que realizaron el 95% de las acciones para promocionar la película documental Utopía. Consiguiendo la gran mayoría de entrevistas en los diferentes medios de comunicación, y participando en gran cantidad de presentaciones y dinamización de posteriores debates a la proyección)

Queremos mostrar nuestro profundo agradecimiento a todas las personas que colaboraron de forma totalmente altruista para que esta Utopía viera la luz.

Muchas gracias de todo corazón.

Lucho Iglesias y Alex Ruiz